

## KII L15 Aktiivtöö: OHUTU JA TURVALINE LIIKUMINE

**Soovituslik aeg:** 45 minutit ettevalmistuseks + 45 minutit tulemuste esitluseks ja analüüsiks.

### Ainetunnid ja teemad:

- **Inimeseõpetus:** turvaline ja ohutu käitumine koolis, kodus ja õues.
- **Kehaline kasvatus:** teadmised spordist ja liikumisviisidest, terviseriskid treeningul.

### Eeldatavad õpitulemused:

- Õpilane kirjeldab olukordi, kus saab ära hoida liikumise õnnetusjuhtumeid.
- Õpilane väärtustab turvalisust ja ohutut liikumist.

### Õppesisu:

- Õpilased arutlevad ohutu ja turvalise liikumise teemadel.
- Õppefilm ohutust ja turvalisest liikumisest.

**Vajalikud vahendid:** tahvel, paber, kirjutusvahendid, videokaamera vm tehniline abivahend filmimiseks.



**Infoks õpetajale:** harjutus on mõeldud õpilaste teadlikkuse tõstmiseks võimalikest ohuolukordadest ja nende ennetamisvõimalustest eri spordialade harrastamisel. Läbi õppefilmi tegemise saavad õpilased võimaluse demonstreerida turvalise liikumise põhimõtteid.

## Töökäik:

0–10 minutit

- Viige klassis läbi ajurünnak teemal „Millised ohud võivad kaasneda liikumisel?“. Märkige tulemused tahvlile. Rõhutage siinkohal, et ohud võivad kaasneda ka igapäevases liikumises näiteks jalgrattaga või muu liikumisvahendiga.

10–45 minutit

- Moodustage rühmad ning paluge õpilastel vabalt valida üks liikumisviis või spordiala ning teha õppefilm, milles oleks välja toodud selle ala turvalisuse nõuded. Andke õpilastele piisavalt aega filmi ettevalmistamiseks.
- Töökava meeskondadele:
  - Liikumisviisi või spordiala valik.
  - Millised ohud kaasnevad selle liikumisviisi või spordialaga?
  - Kuidas ohuolukordi vältida?
  - Filmilõigu süžee.
  - Filmi valmistamiseks vajalikud tegevused, nende eest vastutajad.
  - Ajakava.
- Tunni lõpus esitavad rühmad töökava õpetajale kinnitamiseks.
- Kokkulepitud ajal toimub filmide vaatamine ning analüüs.



**Idee:** andke filmidele lisaväärtust, lisades töökavasse spordiala reeglite ja inventari tutvustuse.

**Idee:** ülesande ideed võib rakendada ka kollaažide, fotode, joonistuste ja koomiksrite kaudu vastavalt võimalustele ning tingimustele klassiruumi kontekstis.